



Pogovor v Galeriji Škuc ob seriji glasbenih izidov glasbenika in producenta Aldo Ivančiča

V Galeriji Škuc na Starem trgu v Ljubljani se je 26. februarja 2024 odvil promocijski dogodek, ki je pospremil serijo izdaj Aldo Ivančiča, pogovor je vodil BiGor, kritik, publicist, filmar in »jahač plošč«.

Aldo Ivančič in Dario Seraval sta leta 1981 ustanovila zasedbo Borghesia, ki je z glasbenim pečatom in performativnimi nastopi pustila pečat tako na jugoslovanski kot tudi na svetovni glasbeni sceni. Na začetku tega tedna je izšel remasteriziran album Borghesia / »Ljubav je hladnija od smrti« v vinilni obliki, še prej pa je kot reakcija na dogajanje v Gazi izšel single Borghesia / »Gaza Youth Manifesto«. Ob drugi obletnici napada Rusije na Ukrajino je Borghesia posnela še novo verzijo pesmi »Ni Upanja Ni Strahu (Trg Svobode Mix)«, posvečeno ukrajinskemu narodu in njegovemu narodno osvobodilnemu boju proti ruskemu okupatorju, predstavljen pa je bil tudi Ivančičev nov projekt, imenovan Vrata.

Na BiGorjevo vprašanje, kako glasbenik in producent po vseh preteklih desetletjih doživlja reizdaje, je Aldo odgovoril: »Takrat smo ustvarjali v duhu Huxleya, torej tukaj in zdaj. Ko sem takrat ustvarjal to ploščo, nisem niti v sanjah razmišljal o tem, kaj bo čez 40 let. Ena mojih lastnosti je, da se nisem nikoli pretirano ukvarjal s preteklostjo, ker je tukaj in zdaj potrebno še veliko postoriti, imam tudi precej načrtov za prihodnost. Glede vseh teh reizdaj sem zelo počaščen.«

Album »Ljubav je hladnija od smrti«, ki je v teh dneh doživel ponatis, zaseda prav posebno mesto:

»Prav danes sem spet poslušal ta album. Na tem mestu bi se rad zahvalil Gregorju Zemljiču, ki je naredil odličen remastering. Rad bi se zahvalil tudi Janiju Hacetu, če bi bili ameriški bend, bi bil Jani tako zelo znan, kot je npr. Busta Jones (bas kitarist zasedb Talking Heads, Gang of Four), pa Borut Kržišnik, kitarist, ki igra na nivoju Andrewa Bellowa (King Crimson, David Bowie, Talking Heads).« O aktualnosti ter o kontinuiranem ustvarjanju legendarne zasedbe Borghesia pa je Aldo odgovoril: »Tukaj ni nobenega mlajšega od trideset let, kar se mi zdi v duhu časa. Citiral bi srbski portal pescanik.net, tam Slavoj Žižek objavlja svoje komentarje. Na tem portalu je bil tudi zapis; ako vam je dobro, onda ništa. Tako bi se tudi referiral na današnjo mladino, če vam je dobro, potem pa nič.«

Video – pogovor: <https://www.youtube.com/watch?v=u2WGCxzE7CM>

